



**I YEAR I SEMESTER BSc MPCs SYLLABUS**

**SRI RAMAKRISHNA DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)**

**NANDYAL**

# English Syllabus-Semester-II

## English Praxis Course-II

### A Course in Reading & Writing Skills

#### Learning Outcomes

*By the end of the course the learner will be able to :*

- Use reading skills effectively
- Comprehend different texts
- Interpret different types of texts
- Analyse what is being read
- Build up a repository of active vocabulary
- Use good writing strategies
- Write well for any purpose
- Improve writing skills independently for future needs

#### I. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. How to Avoid Foolish Opinions Bertrand Russell	
<b>Skills</b>	: 2. Vocabulary: Conversion of Words	
	: 3. One Word Substitutes	
	: 4. Collocations	

#### II. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. The Doll's House	Katherine Mansfield
<b>Poetry</b>	: 2. Ode to the West Wind	P B Shelley
<b>Non-Detailed Text</b>	: 3. Florence Nightingale	Abrar Mohsin
<b>Skills</b>	: 4. Skimming and Scanning	

#### III. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. The Night Train at Deoli	Ruskin Bond
<b>Poetry</b>	: 2. Upagupta	Rabindranath Tagore
<b>Skills</b>	: 3. Reading Comprehension	
	: 4. Note Making/Taking	

#### IV. UNIT

<b>Poetry</b>	: 1. Coromandel Fishers	Sarojini Naidu
<b>Skills</b>	: 2. Expansion of Ideas	
	: 3. Notices, Agendas and Minutes	

#### V. UNIT

<b>Non-Detailed Text</b>	: 1. An Astrologer's Day	R K Narayan
<b>Skills</b>	: 2. Curriculum Vitae and Resume	
	: 3. Letters	
	: 4. E-Correspondence	

బి.ఏ., బి.కాం., బి.యస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు  
అంశం: జనరల్ తెలుగు సెమిస్టర్-2  
కోర్సు-2 : ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం

యూనిట్ల సంఖ్య:5

పీరియడ్ల సంఖ్య:60

◆ అభ్యసన ఫలితాలు:-

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. ఆంగ్లభాష ప్రభావం కారణంగా తెలుగులో వచ్చిన ఆధునిక సాహిత్యాన్ని, దాని విశిష్టతను గుర్తిస్తారు.
2. సమకాలీన ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలైన “వచన కవిత్వం, కథ, నవల, నాటకం, విమర్శ”లపై అవగాహన పొందుతారు.
3. భావకవిత, అభ్యుదయ కవితాలక్ష్యాలను గూర్చిన జ్ఞానాన్ని పొందుతారు. అస్తిత్వవాద ఉద్యమాలపుట్టుకను, ఆవశ్యకతను గుర్తిస్తారు.
4. కథాసాహిత్యం ద్వారా సామాజిక చైతన్యాన్ని పొందుతారు. సిద్ధాంతాల ద్వారా కాకుండా, వాస్తవ పరిస్థితులను తెలుసుకోవడం ద్వారా సిద్ధాంతాన్ని సమీక్షించగలరు.
5. ఆధునిక తెలుగు కల్పనాసాహిత్యం ద్వారా సామాజిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ చైతన్యాన్ని పొందుతారు.

## పాఠ్య ప్రణాళిక

### యూనిట్-I : ఆధునిక కవిత్వం

1. ఆధునిక కవిత్వం- పరిచయం
2. కొండవీడు - దువ్వూరి రామిరెడ్డి  
(‘కవికోకిల’ గ్రంథావళి-ఖండకావ్యాలు-నక్షత్రమాల సంపుటి నుండి)
3. మాతృసంగీతం - అనిసెట్టి సుబ్బారావు (‘అగ్నివీణ’ కవితాసంపుటి నుండి)
4. ‘తాతకో నూలుపోగు’ - బండారు ప్రసాదమూర్తి (‘కలనేత’ కవితాసంపుటి నుండి)

### యూనిట్-II: కథానిక

5. తెలుగు కథానిక - పరిచయం
6. భయం (కథ) - కాళీపట్నం రామారావు
7. స్వేదం ఖరీదు....? - (కథ) - రెంటాల నాగేశ్వరరావు

### యూనిట్-III: నవల

8. తెలుగు ‘నవల’ - పరిచయం
9. రథచక్రాలు (నవల) - మహీధర రామ్మోహన రావు (సంక్షిప్త ఇతివృత్తం మాత్రం)
10. రథచక్రాలు (సమీక్షా వ్యాసం) - డా॥ యల్లాప్రగడ మల్లికార్జునరావు

### యూనిట్-IV: నాటకం

11. తెలుగు ‘నాటకం’ - పరిచయం
12. యక్షగానము (నాటిక) - ఎం.వి.ఎస్. హరనాథరావు.
13. “అపురూప కళారూపాల విధ్వంసదృశ్యం ‘యక్షగానము’ (సమీక్షా వ్యాసం)”  
-డా॥కందిమళ్ళసాంబశివరావు

### యూనిట్-V: విమర్శ

14. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం
15. విమర్శ-స్వరూప స్వభావాలు; ఉత్తమ విమర్శకుడు-లక్షణాలు

**ఆధార గ్రంథాలు/వ్యాసాలు:**

1. ఆధునిక కవిత్వం-పరిచయం : చూ. 'దృక్పథాలు' పుట 1-22, ఆచార్య ఎస్సీ. సత్యనారాయణ
2. తెలుగు కథానిక-పరిచయం : చూ. మన నవలలు-మన కథానికలు, పుట 118-130,  
ఆచార్య రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి
3. తెలుగు నవల-పరిచయం : చూ. నవలాశిల్పం, పుట 1-17, వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య
4. తెలుగు నాటకం-పరిచయం : చూ. తెలుగు నాటకరంగం, పుట 17-25 ఆచార్య ఎస్.గంగప్ప
5. తెలుగుసాహిత్య విమర్శ-పరిచయం: చూ.తెలుగుసాహిత్య విమర్శ-నాడు,నేడు పుట 213-217  
తెలుగువాణి, అయిదవ అఖిలభారత తెలుగు మహాసభల ప్రత్యేక సంచిక  
ఆచార్య జి.వి.సుబ్రహ్మణ్యం
6. నూరేళ్ళ తెలుగు నాటక రంగం - ఆచార్య మొదలి నాగభూషణశర్మ
7. నాటకశిల్పం - ఆచార్య మొదలి నాగభూషణశర్మ
8. సాంఘిక నవల-కథన శిల్పం - ఆచార్య సి.మృణాలిని.

**◆ సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు:**

1. ఆధునిక కవిత్వానికి సంబంధించిన కొత్త కవితలను/అంశాలను ఇచ్చి, విద్యార్థులచేత వాటిమీద అసైన్మెంట్లు రాయించడం
2. పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన విషయాలపై వ్యాసాలు రాయించడం (సెమినార్/అసైన్మెంట్)
3. తెలుగు సాహిత్యంలోని ప్రసిద్ధ కథలపై, కవితలపై సమీక్షలు రాయించడం.
4. ఆధునిక పద్యనిర్మాణ రచన చేయించడం.
5. విద్యార్థులను బృందాలుగా విభజించి, నాటకలపై/నవలలపై సమీక్షలు రాయించడం.
6. సాహిత్యవ్యాసాలు సేకరించడం, బృందచర్చ నిర్వహించడం, క్షేత్రపర్యటనలు.
7. ప్రసిద్ధుల విమర్శావ్యాసాలు చదివించి, వాటిని విద్యార్థుల సొంత మాటల్లో రాయించడం.
8. పాఠ్యాంశాలపై స్వీయ విమర్శావ్యాసాలు రాయించడం.

**◆ ప్రశ్నాపత్ర నమూనా ◆**

**అ-విభాగము**

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు - ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇస్తూ, మొత్తం ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇచ్చి, ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.  $5 \times 5 = 25$  మా.

**ఆ-విభాగము**

వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు-ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయమనాలి. మొత్తం ప్రశ్నలు 5.  $5 \times 10 = 50$  మా.

◆ మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం ◆

అ-విభాగము

క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

ప్రతి సమాధానానికి 5 మార్కులు.

5×5=25 మా.

1. కొండవీడు
2. తెలుగు నవల
3. తెలుగు నాటకం
4. ఆధునిక కవిత్వం
5. కథానిక
6. విమర్శ
7. అనిసెట్టి సుబ్బారావు
8. కాళీపట్నం రామారావు

ఆ-విభాగము

క్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు.

5×10=50 మా.

9. ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి.

(లేదా)

కొండవీడులో దువ్వూరి రామిరెడ్డి గారి సందేశాన్ని వివరించండి.

10. తెలుగు కథానికను పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

భయం కథలోని రచయిత సందేశాన్ని రాయండి.

11. సాహిత్య ప్రక్రియగా నవల స్థానాన్ని విమర్శించండి.

(లేదా)

రథచక్రాలు నవలలోని ఇతివృత్తాన్ని విశ్లేషించండి.

12. తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

యక్షగానం నాటికపై సమీక్షా వ్యాసం రాయండి.

13. తెలుగు సాహిత్య విమర్శను పరిచయం చేయండి

(లేదా)

విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను వివరిస్తూ, ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను రాయండి.

# Sri Ramakrishna Degree College(A) :Nandyal

## Dept. Of Sanskrit

### First Year, Semester -II, Syllabus

प्रथमविभागः (Unit-I) प्राचीनपद्यकाव्यम्

1. इन्दुमती स्वयंवरम्
2. शिष्येभ्यो दीश्राप्रदानम्

द्वितीयविभागः (Unit II) आधुनिक पद्यकाव्यम्

3. गंगावतरणं
4. मोहापनोदः
5. वन्दे काश्मीरभारतं

तृतीया विभागः (Unit III) गद्यकाव्यम्

6. अवन्तिसुन्दरीकथा
7. चारुदत्तचरितं

चतुर्थविभागः (Unit IV) व्याकरणं

8. अजन्तशब्दाः

(नद, तन, वधू, मातृ, वन, फल, वारि, मधु)

9. धातवः

(यध्, इष, लिख, कृ, क्रीञ्, कथ, रमु, वदी)

पञ्चमविभागः (Unit V) व्याकरणं

10. सन्धयः (हल् सन्धिः, विसर्गसन्धिः)

11. समासाः (अव्ययीभावः, बहुव्रीहिः)

**Bachelor of Computer Applications (BCA)**  
**Computer Fundamentals and Office Tools**

**Syllabus**

**UNIT- I**

**Introduction:** Characteristics of Computer, The evolution of Computers, The Computer Generations.

**Basic Computer Organization:** Input Unit, Output Unit, Storage Unit, Arithmetic Logic Unit, Control Unit, Central Processing Unit.

**Secondary Storage Devices:** Magnetic Disk, Optical Disk. Magneto optical Disk, Mass Storage Devices, Flash Drive and Other related Concepts.

**UNIT- II**

**Computer Software:** Types of Software, Logical systems Architecture, Acquiring Software, Software developmental Steps, Software Engineering.

**Computer Languages:** Machine Language, Assembly Language, High Level Language, Some High Level Languages, Characteristics of good Programming Language.

**Operating Systems:** What is an Operating System, Process Management, Some Popular Operating Systems.

**UNIT -III**

**MS-Word:** Features of MS-Word, MS-Word Window components, working with formatted text, Shortcut keys, Formatting documents: Selecting text, Copying & moving data, Formatting characters, changing cases, Paragraph formatting, Indents, Drop Caps, Using format painter, Page formatting, Header & footer, Bullets & numbering, Tabs, Forming tables. Finding & replacing text, go to (F5) command, proofing text (Spell check, Auto correct), Reversing actions, Macros, Inserting pictures, Hyperlinks, Mail merging, Printing documents.

**UNIT IV**

**MS-Excel:** Excel Features, Spreadsheets, workbooks, creating, saving & editing a workbook, Renaming sheet, cell entries (numbers, labels, and formulas), spell check, find and replace, Adding and deleting rows and columns Filling series, fill with drag, data sort, Formatting worksheet, Functions and its parts, Some useful Functions in excel (SUM, AVERAGE, COUNT, MAX, MIN, IF), Cell referencing (Relative, Absolute, Mixed), What-if analysis Introduction to charts: types of charts, creation of charts, printing a chart, printing worksheet.



## **UNIT V**

**MS-PowerPoint:** Features of PowerPoint, Uses, components of slide, templates and wizards, using template, choosing an auto layout, using outlines, adding subheadings, editing text, formatting text, using master slide, adding slides, changing color scheme, changing background and shading, adding header and footer, adding clip arts and auto shapes. Various presentation, Working in slide sorter view (deleting, duplicating, rearranging slides), adding transition and animations to slide show, inserting music or sound on a slide, viewing slide show, Printing slides.

### **Text Books:**

Computer Fundamentals – Pradeep .K.Sinha: BPB Publications. Fundamentals of Computers- Reema Thareja, Oxford University Press India

### **References:**

Fundamentals of Computers– V.Rajaraman, Prentice Hall of India Introduction to Computers – Peter Norton McGraw Hill.

# NUMERICAL AND STATISTICAL METHODS

## Syllabus

**UNIT 1:** Solution of equations (polynomial and transcendental equations) interval having methods, secant, Regula – Falsi, Newton – Raphson methods, Fixed point Iteration method.

**UNIT 2:** Solution of system of linear equations: Gauss – Elimination method, Gauss – Jordan, Gauss – Seidel iteration method, LU- Decomposition method, Eigen values and Eigen vector of a square matrix.

**UNIT 3:** Interpolation: Forward and backward differences, Newton's forward and backward formula, Lagrange's interpolation and Lagrange's inverse interpolation formula.

Numerical differentiation, integration: Numerical differentiation forward and backward formula, Trapezoidal and Simpsons formulas.

### **Statistical Methods:**

**UNIT 4:** Basic concepts and definition of statistics: Mean, Median, Mode, standard deviation, coefficient of variation, skewness and kurtosis, Karl Pearson Correlation coefficient, Rank Correlation and illustrated examples.

**UNIT 5 :** Probability : Basic concepts and definition of probability, Probability axioms, Conditional probability, Addition and Multiplication theorem of probability (Based on set theory concepts), Bayes theorem, problems and applications.

### **TEXTBOOKS:**

1. Sunil S. Patil Numerical and Statistical Methods EBPB.
2. S.S. Shastri Introductory methods of Numerical Analysis PHI (New Delhi).

### **REFERENCE BOOKS:**

1. Gupta S.C & Kapuram VK Fundamental of Mathematical Statistics.
2. Numerical Analysis, Sultan Chand & Sons New Delhi.

## Bachelor of Computer Applications (BCA) PROGRAMMING IN C

### Syllabus

#### UNIT-I:

Introduction to Algorithms and Programming Languages: Algorithm - Key features of Algorithms - examples of Algorithms, Flow Charts – Pseudo code, Programming Languages – Generation of Programming Languages – Structured Programming Language. Introduction to C: Introduction – Structure of C Program, Writing the first C Program, File used in C Program – Compiling and Executing C Programs, Using Comments – Keywords – Identifiers, Basic Data Types in C, Variables – Constants, I/O Statements in C, Operators in C, Programming Examples, Type Conversion and Type Casting.

#### UNIT-II:

Control Structures and Functions: Decision Control and Looping Statements: Introduction to Decision Control Statements, Conditional Branching Statements, Iterative Statements, Nested Loops, Break and Continue Statement – Goto Statement. Functions: Introduction, Using functions – Function declaration/prototype – Function definition, Function call – Return statement – Passing parameters, Scope of variables, Storage Classes, Recursive functions. UNIT-III: Arrays and Strings: *Arrays*: Introduction, Declaration of Arrays, Accessing elements of the Array – Storing Values in Array, Calculating the length of the Array, Operations that can be performed on Array, One dimensional array, Accessing one dimensional array, Passing one dimensional array to function, Two dimensional Arrays, Accessing two dimensional arrays, Passing two dimensional arrays to functions. *Strings*: Introduction, String Operations using String functions.

#### UNIT-IV:

Pointers, Structures and Unions: *Pointers*: Understanding Computer Memory – Introduction to Pointers, Declaring Pointer Variable, Pointer Expressions and Pointer Arithmetic – Null Pointers, Passing Arguments to Functions using Pointer, Pointer and Arrays – Passing Array to Function, Memory Allocation in C Programs, Memory Usage – Dynamic Memory Allocation, Drawbacks of Pointers. *Structures*: Introduction to structures, Nested Structures. *Union, and Enumerated Data Types*: Introduction to Union – accessing union elements, Enumerated Data Types.

#### UNIT- V:

File Handling: *Files*: Introduction to Files, Using Files in C, Reading Data from Files, Writing Data from Files, Detecting the End-of-file, Error Handling during File Operations.

**PRESCRIBEDTEXTBOOKS:**

Computer Fundamentals and Programming in C by REEMA THAREJA from  
OXFORD UNIVERSITY PRESS

**REFERENCEBOOKS:**

1. E Balagurusamy, COMPUTING FUNDAMENTALS & C PROGRAMMING – Tata McGraw-Hill, Second Reprint 2008, ISBN978-0-07-066909-3.
2. Ashok N Kamthane: Programming with ANSI and Turbo C, PearsonEdition Publ, 2002.
3. Henry Mullah&HuubertL.Cooper: The Sprit of C, Jaico Pub,House,1996.
4. TeachyourCSkills-Kanithker