



**I YEAR II SEMESTER BSc MPCs SYLLABUS**

**SRI RAMAKRISHNA DEGREE COLLEGE (AUTONOMOUS)**

**NANDYAL**

# English Syllabus-Semester-II

## English Praxis Course-II

### A Course in Reading & Writing Skills

#### Learning Outcomes

*By the end of the course the learner will be able to :*

- Use reading skills effectively
- Comprehend different texts
- Interpret different types of texts
- Analyse what is being read
- Build up a repository of active vocabulary
- Use good writing strategies
- Write well for any purpose
- Improve writing skills independently for future needs

#### I. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. How to Avoid Foolish Opinions Bertrand Russell
<b>Skills</b>	: 2. Vocabulary: Conversion of Words : 3. One Word Substitutes : 4. Collocations

#### II. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. The Doll's House	Katherine Mansfield
<b>Poetry</b>	: 2. Ode to the West Wind	P B Shelley
<b>Non-Detailed Text</b>	: 3. Florence Nightingale	Abrar Mohsin
<b>Skills</b>	: 4. Skimming and Scanning	

#### III. UNIT

<b>Prose</b>	: 1. The Night Train at Deoli	Ruskin Bond
<b>Poetry</b>	: 2. Upagupta	Rabindranath Tagore
<b>Skills</b>	: 3. Reading Comprehension : 4. Note Making/Taking	

#### IV. UNIT

<b>Poetry</b>	: 1. Coromandel Fishers	Sarojini Naidu
<b>Skills</b>	: 2. Expansion of Ideas : 3. Notices, Agendas and Minutes	

#### V. UNIT

<b>Non-Detailed Text</b>	: 1. An Astrologer's Day	R K Narayan
<b>Skills</b>	: 2. Curriculum Vitae and Resume : 3. Letters : 4. E-Correspondence	

బి.ఏ., బి.కాం., బి.యస్.సి., తదితర ప్రోగ్రాములు

అంశం: జనరల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-2

కోర్సు-2 : ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం

యూనిట్ల సంఖ్య:5

పీరియడ్ల సంఖ్య:60

◆ అభ్యసన ఫలితాలు:-

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు.

1. ఆంగ్లభాష ప్రభావం కారణంగా తెలుగులో వచ్చిన ఆధునిక సాహిత్యాన్ని, దాని విశిష్టతను గుర్తిస్తారు.
2. సమకాలీన ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలైన “వచన కవిత్వం, కథ, నవల, నాటకం, విమర్శ”లపై అవగాహన పొందుతారు.
3. భావకవిత, అభ్యుదయ కవితాలక్ష్యాలను గూర్చిన జ్ఞానాన్ని పొందుతారు. అస్తిత్వవాద ఉద్యమాలపుట్టుకను, ఆవశ్యకతను గుర్తిస్తారు.
4. కథాసాహిత్యం ద్వారా సామాజిక చైతన్యాన్ని పొందుతారు. సిద్ధాంతాల ద్వారా కాకుండా, వాస్తవ పరిస్థితులను తెలుసుకోవడం ద్వారా సిద్ధాంతాన్ని సమీక్షించగలరు.
5. ఆధునిక తెలుగు కల్పనాసాహిత్యం ద్వారా సామాజిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ చైతన్యాన్ని పొందుతారు.

## పాఠ్య ప్రణాళిక

### యూనిట్-I : ఆధునిక కవిత్వం

1. ఆధునిక కవిత్వం- పరిచయం
2. కొండవీడు - దువ్వూరి రామిరెడ్డి  
(‘కవికోకిల’ గ్రంథావళి-ఖండకావ్యాలు-నక్షత్రమాల సంపుటి నుండి)
3. మాతృసంగీతం - అనిసెట్టి సుబ్బారావు (‘అగ్నివీణ’ కవితాసంపుటి నుండి)
4. ‘తాతకో నూలుపోగు’ - బండారు ప్రసాదమూర్తి (‘కలనేత’ కవితాసంపుటి నుండి)

### యూనిట్-II: కథానిక

5. తెలుగు కథానిక - పరిచయం
6. భయం (కథ) - కాళీపట్నం రామారావు
7. స్వేదం ఖరీదు....? - (కథ) - రెంటాల నాగేశ్వరరావు

### యూనిట్-III: నవల

8. తెలుగు ‘నవల’ - పరిచయం
9. రథచక్రాలు (నవల) - మహీధర రామ్మోహన రావు (సంక్షిప్త ఇతివృత్తం మాత్రం)
10. రథచక్రాలు (సమీక్షా వ్యాసం) - డా॥ యల్లాప్రగడ మల్లికార్జునరావు

### యూనిట్-IV: నాటకం

11. తెలుగు ‘నాటకం’ - పరిచయం
12. యక్షగానము (నాటిక) - ఎం.వి.ఎస్. హరనాథరావు.
13. “అపురూప కళారూపాల విధ్వంసదృశ్యం ‘యక్షగానము’ (సమీక్షా వ్యాసం)”  
-డా॥కందిమళ్ళసాంబశివరావు

### యూనిట్-V: విమర్శ

14. తెలుగు సాహిత్య విమర్శ - పరిచయం
15. విమర్శ-స్వరూప స్వభావాలు; ఉత్తమ విమర్శకుడు-లక్షణాలు

**ఆధార గ్రంథాలు/వ్యాసాలు:**

1. ఆధునిక కవిత్వం-పరిచయం : చూ. 'దృక్పథాలు' పుట 1-22, ఆచార్య ఎస్సీ. సత్యనారాయణ
2. తెలుగు కథానిక-పరిచయం : చూ. మన నవలలు-మన కథానికలు, పుట 118-130,  
ఆచార్య రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి
3. తెలుగు నవల-పరిచయం : చూ. నవలాశిల్పం, పుట 1-17, వల్లంపాటి వెంకటసుబ్బయ్య
4. తెలుగు నాటకం-పరిచయం : చూ. తెలుగు నాటకరంగం, పుట 17-25 ఆచార్య ఎస్.గంగప్ప
5. తెలుగుసాహిత్య విమర్శ-పరిచయం: చూ.తెలుగుసాహిత్య విమర్శ-నాడు,నేడు పుట 213-217  
తెలుగువాణి, అయిదవ అఖిలభారత తెలుగు మహాసభల ప్రత్యేక సంచిక  
ఆచార్య జి.వి.సుబ్రహ్మణ్యం
6. నూరేళ్ళ తెలుగు నాటక రంగం - ఆచార్య మొదలి నాగభూషణశర్మ
7. నాటకశిల్పం - ఆచార్య మొదలి నాగభూషణశర్మ
8. సాంఘిక నవల-కథన శిల్పం - ఆచార్య సి.మృణాలిని.

**◆ సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు:**

1. ఆధునిక కవిత్వానికి సంబంధించిన కొత్త కవితలను/అంశాలను ఇచ్చి, విద్యార్థులచేత వాటిమీద అసైన్మెంట్లు రాయించడం
2. పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన విషయాలపై వ్యాసాలు రాయించడం (సెమినార్/అసైన్మెంట్)
3. తెలుగు సాహిత్యంలోని ప్రసిద్ధ కథలపై, కవితలపై సమీక్షలు రాయించడం.
4. ఆధునిక పద్యనిర్మాణ రచన చేయించడం.
5. విద్యార్థులను బృందాలుగా విభజించి, నాటకలపై/నవలలపై సమీక్షలు రాయించడం.
6. సాహిత్యవ్యాసాలు సేకరించడం, బృందచర్చ నిర్వహించడం, క్షేత్రపర్యటనలు.
7. ప్రసిద్ధుల విమర్శావ్యాసాలు చదివించి, వాటిని విద్యార్థుల సొంత మాటల్లో రాయించడం.
8. పాఠ్యాంశాలపై స్వీయ విమర్శావ్యాసాలు రాయించడం.

**◆ ప్రశ్నాపత్ర నమూనా ◆**

**అ-విభాగము**

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు - ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా ఒక ప్రశ్న ఇస్తూ, మొత్తం ఎనిమిది ప్రశ్నలు ఇచ్చి, ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.  $5 \times 5 = 25$  మా.

**ఆ-విభాగము**

వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు-ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయమనాలి. మొత్తం ప్రశ్నలు 5.  $5 \times 10 = 50$  మా.

◆ మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం ◆

అ-విభాగము

క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి.

ప్రతి సమాధానానికి 5 మార్కులు.

5×5=25 మా.

1. కొండవీడు
2. తెలుగు నవల
3. తెలుగు నాటకం
4. ఆధునిక కవిత్వం
5. కథానిక
6. విమర్శ
7. అనిసెట్టి సుబ్బారావు
8. కాళీపట్నం రామారావు

ఆ-విభాగము

క్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు.

5×10=50 మా.

9. ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్భావ వికాసాలను వివరించండి.

(లేదా)

కొండవీడులో దువ్వూరి రామిరెడ్డి గారి సందేశాన్ని వివరించండి.

10. తెలుగు కథానికను పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

భయం కథలోని రచయిత సందేశాన్ని రాయండి.

11. సాహిత్య ప్రక్రియగా నవల స్థానాన్ని విమర్శించండి.

(లేదా)

రథచక్రాలు నవలలోని ఇతివృత్తాన్ని విశ్లేషించండి.

12. తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

యక్షగానం నాటికపై సమీక్షా వ్యాసం రాయండి.

13. తెలుగు సాహిత్య విమర్శను పరిచయం చేయండి

(లేదా)

విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను వివరిస్తూ, ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలను రాయండి.

# Sri Ramakrishna Degree College(A) :Nandyal

## Dept. Of Sanskrit

### First Year, Semester -II, Syllabus

प्रथमविभागः (Unit-I) प्राचीनपद्यकाव्यम्

1. इन्दुमती स्वयंवरम्
2. शिष्येभ्यो दीश्राप्रदानम्

द्वितीयविभागः (Unit II) आधुनिक पद्यकाव्यम्

3. गंगावतरणं
4. मोहापनोदः
5. वन्दे काश्मीरभारतं

तृतीया विभागः (Unit III) गद्यकाव्यम्

6. अवन्तिसुन्दरीकथा
7. चारुदत्तचरितं

चतुर्थविभागः (Unit IV) व्याकरणं

8. अजन्तशब्दाः

(नद, तन, वधू, मातृ, वन, फल, वारि, मधु)

9. धातवः

(यध्, इष, लिख, कृ, क्रीञ्, कथ, रमु, वदी)

पञ्चमविभागः (Unit V) व्याकरणं

10. सन्धयः (हल् सन्धिः, विसर्गसन्धिः)

11. समासाः (अव्ययीभावः, बहुव्रीहिः)

# BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS (BCA) Syllabus

## Object Oriented Analysis and Design

### UNIT - I:

**The Object Model-The Evolution of the Object Model:** The generations of programming languages, the topology of Programming languages. **Foundations of the Object Model:** Object Oriented Analysis, Object Oriented design, Object Oriented Programming. **Elements of the Object Model:** Programming Paradigm(programming style), The Major and Minor Elements of the Object Models, Abstraction, Encapsulation, Modularity, Hierarchy(single inheritance, multiple inheritance, Aggregation), Static and Dynamic Typing, Concurrency, Persistence.

### UNIT - II:

**Classes and Objects-The Nature of an Object:** What is and what is not an Object, State, Behavior, and Identity. **Relationships among Objects:** Links, Aggregation. The Nature of a Class: Interface and Implementation, Class Lifecycle. **Relationships among Classes:** Association: Semantic Dependencies, Multiplicity, Inheritance, Polymorphism, Aggregation, Dependencies. **The Interplay of Classes and Objects:** Relationship between Classes and Objects

### UNIT - III:

**Classification-The Importance of Proper Classification:** The Difficulty of Classification, The Incremental and Iterative Nature of Classification. **Identifying classes and Objects:** Classical and Modern Approaches. **Object Oriented Analysis:** Classical Approaches, Behavior Analysis, Domain Analysis, Use Case Analysis.

### UNIT - IV:

**The Unified Modeling Language:** Diagram Taxonomy: Structure Diagrams, Behavior Diagrams. **The Use of Diagrams in Practice:** Conceptual, Logical and Physical Models **The Syntax and Semantics of the UML:** The Package Diagrams, Component Diagrams,Deployment Diagrams, Use Case Diagrams.

### UNIT - V:

**The Syntax and Semantics of the UML:** Activity Diagrams, Class

Diagrams, SequenceDiagrams, Interaction Diagrams, State Machine  
Diagrams, Object Diagrams

**Text Book:**

1. Object-Oriented Analysis and Design with Applications, 3rd  
Edition, By: Robert A. Maksimchuk, Bobbi J. Young, Grady Booch,  
Jim Conallen, Michael W. Engel, Kelli A.Houston, Pearson education.

**Reference Books:**

1. James Rumbaugh, Jacobson and Booch, Unified Modeling Language  
reference manual,PHI.
2. Ali Bahrami, Object oriented system development-using the unified  
modeling language,Tata McGraw Hill international edition, computer  
science series.

**BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS (BCA) Syllabus**  
**Data Structures**

**UNIT – I**

**INTRODUCTION TO DATA STRUCTURE:** Definition, Data Types, Abstract Data Types (ADT), classification of data structure - primitive & non-primitive data structures, Linear and Non-linear data structures

**ARRAYS:** Definition, one dimensional array, two dimensional arrays, Applications, pointers.

**LINKED LIST:** Definition, linked list ADT, single linked list, double linked list, circular linked list, comparison of linked list with Arrays.

**UNIT – II**

**STACKS:** Definition, Stack as an ADT & Operations on stack, Applications of stack, Representation of stack.

**QUEUES:** Definition, Queue as an ADT & Operations on Queue, Application of Queues, Representation of Queues, Various Queue Structures: circular Queue, DEQueue.

**UNIT – III**

**TREES:** Definition, Basic Tree Terminology. **Binary Tree** – Definition, Properties of Binary Trees, Types of Binary Trees, Representation of Binary Tree, Binary Tree Traversals. **Binary Search Tree (BST)** – Definition, Operations on a Binary Search Tree, Examples of BST.

**UNIT - IV**

**GRAPHS:** Definition, Basic Graph Terminology, Representation of Graphs, Graph Traversal  
– DFS and BFS. Topological sort, Shortest Path problem, Minimum Spanning Tree.

**UNIT – V**

**SORTING:** Definition, Sorting methods - Bubble Sort, Selection Sort, Quick Sort, InsertionSort, Merge Sort.

**SEARCHING:** Definition, searching methods - Linear or Sequential Search, Binary Search.

**Text Books:**

1. “Classic Data Structures ”, by DEBASIS SAMANTHA 2<sup>nd</sup> EDITION, PHI publications, 2009
2. “Data Structures and Algorithms”, by NARASIMHA KARUMANCHI ,CAREERMONK Publications , 2017

**Reference Books:**

1. Data structures by Lipschutz, McGraw Hill Education
2. Fundamentals of Data Structures in C by Sahni Horowitz, University Press
3. Data Structures And Algorithms by Alfred V Aho and John E Hopcroft and Jeffrey DULLman, Pearson Education
4. “Data Structures through C”, Yashavant Kanetkar, BPB Publications

## BACHELOR OF COMPUTER APPLICATIONS

### Data Base Management System

#### UNIT - I

**Introduction to Database Management System:** Introduction to data, information, database, database management systems, file-based system, Drawbacks of file-Based System, Classification of Database Management Systems, advantages and disadvantages of database approach, services of database systems, Components of Database Management System

#### UNIT - II

**The Relational Database Model:** Various Data Models, Relational Database model, Keys used in Relational model, Relational Data Integrity, Relational set operators, Relationships within the Relational Database, Codd's relational database rules.

**Entity-Relationship Model:** Introduction, The components of an ER model, entities, attributes, relationships, Classification of Entity Sets, Attribute Classification, Relationship Degree, Relationship Classification

#### UNIT - III

**Introduction to SQL:** Structured Query Language (SQL) – Introduction - SQL data types - SQL literals , **SQL operators:** Arithmetic Operators - Comparison Operators -Logical Operators - Set Operators - Operator Precedence

**Types of SQL commands:** DDL, DML, TCL, DCL

**Tables:** Creating tables – Altering tables – dropping tables – displaying structure of table. **Inserting, updating, and deleting:** INSERT statement – Bulk inserts of data – UPDATE statement – DELETE statement

#### UNIT - IV

**Queries and Subqueries :** using SELECT statement

**Aggregate Functions** – Introduction – COUNT( ), COUNT(\*), SUM( ), AVG( ), MAX( ) and MIN( ) functions. **Multiple table processing:** Joins and Unions

**TCL commands:** COMMIT, ROLLBACK, and SAVEPOINT statements

**DCL commands:** Privileges and roles – Granting and Revoking privileges and roles –GRANT and REVOKE statements.

## **UNIT - V**

**PL/SQL:** Introduction, Structure of PL/SQL program, PL/SQL Data Types, operators used in PL/SQL, variables, declaring variables in PL/SQL, Creating and running a PL/SQL Program, **Control Structures:** Conditional control statements, Iterative Control statements, **Cursors:** Types of cursors, Steps to create a Cursor, using cursors in PL/SQL program

### **Text Books:**

1. Database management Systems, Alexis Leon and Mathews Leon, Vikas Publications 2002
2. Peter Rob, Carlos Coronel, Database Systems Design, Implementation and Management, Seventh Edition, Thomson (2007)
3. SQL, PL/SQL the Programming Language of Oracle, Ivan Bayross, BPB publications

### **References Books:**

1. Elimasri / Navathe, Fundamentals of Database Systems, Fifth Edition, Pearson Addison Wesley (2007).
2. Database Principles, Programming, and Performance, P.O'Neil, E.O'Neil, 2nd ed., ELSEVIER.
3. SQL: The Ultimate Beginners Guide by Steve Tale.
4. Database System Concepts by Abraham Silberschatz, Henry Korth, and S.Sudarshan, McGrawhill
5. Database Management Systems by Raghu Ramakrishnan, McGrawhill